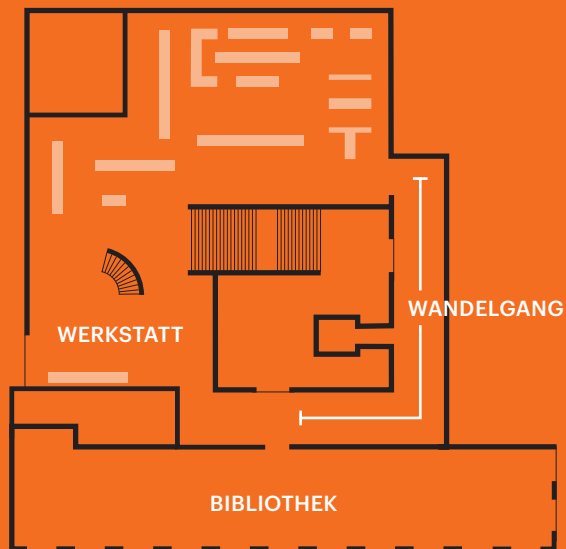


1. OG



MUSIK & PERFORMANCE

Hassan Elmalik & SUN BLUES

11.00 – 11.30 / 13.00 – 13.30, Werkstatt, EG
Genre: Blues-Musik auf der pentatonischen Tonleiter des Sudan

Spotkanie / Begegnung – Oliwia Meiser, Cello · Yonatan Cohen, Klavier

11.30 – 12.00 / 13.30 – 14.00, Veranstaltungssaal, EG
Genre: Klassisches Duo Cello und Klavier
In Kooperation mit: Domröse & Schrader GbR

„Diaries in Motion“ mit Scenic Circus

12.00 – 12.30 / 15.00 – 15.30, Foyer, EG

Zwischen Herkunft und Zukunft bewegt sich die Musik von SYRIAB

14.30 – 15.00 / 17.30 – 18.00, Veranstaltungssaal, EG
Genre: Transkulturelle Kammermusik

Utopia: Ganna Gryniva & Laura Robles

16.30 – 17.15, Veranstaltungssaal, EG
Genre: Ukrainische Volksmusik mit Jazz, Indie-Pop und Elektronik

KULINARISCHES

Gaumenschmaus im Kreuzberger Himmel
10.00 – 19.00, Foyer, EG

Coffee Bike
10.00 – 19.00, Haupteingang Stresemannstraße



Bleibt über die Veranstaltungen, Ausstellungen und Aktivitäten des Dokumentationszentrums auf dem Laufenden und meldet euch für unseren E-Mail-Newsletter an.

Scannt den QR-Code oder schreibt uns an veranstaltungen@f-v-v.de



Folgt uns auf unseren Kanälen und postet eure Schnappschüsse vom Tag der offenen Tür mit [#fluchtvertreibungversoehnung](https://twitter.com/fluchtvertreibungversoehnung)

Alle Details zum Programm findet ihr auf unserer Website www.flucht-vertreibung-versoehnung.de

- [fb.com/flverver](https://www.facebook.com/flverver)
- [@flucht_vertreibung_versoehnung](https://www.instagram.com/flucht_vertreibung_versoehnung)
- [fluchtvertreibungversoehnung](https://www.youtube.com/channel/UCfluchtvertreibungversoehnung)
- [dokumentationszentrum-flucht-vertreibung-versoehnung](https://www.linkedin.com/company/dokumentationszentrum-flucht-vertreibung-versoehnung)

Dokumentationszentrum Flucht, Vertreibung, Versöhnung
Stresemannstraße 90
10963 Berlin

T +49 30 206 29 98-0
info@f-v-v.de

Gefördert durch:



Bundesministerium des Innern

aufgrund eines Beschlusses des Deutschen Bundestages

DOKUMENTATIONS ZENTRUM

FLUCHT
VERTREIBUNG
VERSÖHNUNG

OPEN HOUSE

Sa, 20.06.25 10 – 19 Uhr

TAG DER OFFENEN TÜR

Eintritt frei
Free entry

Musik, Workshops, Lesungen, Kulinarik, Ausstellungen, Führungen, Familienprogramm uvm.



FAMILIENPROGRAMM

Mitmach-Aktion: Quiz Tour für Kinder & Erwachsene
10.00 – 18.00, Infopoint im Foyer, EG
Verlosung der Preise um 11 / 12 / 13 / 14 / 15 / 16 / 17 / 18
(ab 7 Jahren)

**Suchspiel: Das Dokumentationszentrum
für die Kleinsten**
10.00 – 18.00, Infopoint im Foyer, EG

Kinderschminken nach der Welt von Janosch
10.00 – 18.00, Ausstellung, 1.OG

Vorlesezeit für Kinder
10.00 – 10.30 (ab 3 Jahren) / 14.30 – 15.00 (ab 7 Jahren)
Bibliothek, 1. OG

**Kinderführung: Was bedeutet es, seine Heimat
zu verlassen?**
10.30 – 11.00 / 14.00 – 14.30 / 16.30 – 17.00 (ab 4 Jahren)
Treffpunkt: 2. OG

**Sandanimation, inspiriert von „Das kleine Gespenst“
von Otfried Preußler**
10.30 – 11.00 / 14.00 – 14.30
Veranstaltungssaal, EG

Gemeinsam wachsen durch Tanz und Musik
12.30 – 13.15 mit Karla L. Mendoza / 15.30 – 16.15
mit Johanna Aulikki Svensson
Veranstaltungssaal, EG
In Kooperation mit:
Music Family Hub



LESUNGEN, GESPRÄCHE & WORKSHOPS

**Workshop „Verwehte Spuren...? Das kleine
Einmaleins der Familienforschung“**
10.15 – 10.45 / 14.30 – 15.00, Bibliothek, 1. OG

**„Im Gespräch: Die Zukunft der Erinnerung an
Flucht und Vertreibung“ mit Dr. Roland Borchers
und Stephan Mayer**
11.00 – 11.45, Bibliothek, 1. OG

**„Das Geschenk der leeren Hände – Annemarie
Ackermann – eine Biografie“ von Gudrun
Hackenberg – Lesung und Gespräch**
12.30 – 13.15, Bibliothek, 1. OG

**„Gefühlserben: Die geheime Macht und Kraft
unserer Herkunft“ von Sven Rohde – Lesung
und Gespräch**
13.30 – 14.15, Bibliothek, 1. OG

**„Reise nach Czernowitz“ von Susanne Hanus –
Lesung und Gespräch**
16.00 – 16.45, Bibliothek, 1. OG

**Der Genozid in Ruanda: Lesung und Gespräch
„Shut up and hide!“ mit Tete Loeper und Andreas
Kirchhof (UNHCR)**
17.00 – 17.45, Bibliothek, 1. OG
In Kooperation mit: UNHCR, dem Flüchtlingshilfswerk
der Vereinten Nationen



KREATIV WERDEN

Drop-In: Zeichen setzen – Friedenstauben gestalten
10.00 – 18.30, Bibliothek, 1. OG

Fotobox – für euren Erinnerungsschnapschuss
10.00 – 19.00, Werkstatt, 1. OG

**Drop-In: Was ist Sütterlin? Eine Einführung mit
Gesa Füßle**
10.30 – 12.30 / 13.00 – 15.00 / 15.00 – 17.30
Drop-In jederzeit möglich
Wandelgang, 1. OG

Drop-In: How to Draw Anything mit Carlotta Klee
11.00 – 13.00 / 13.30 – 15.30 / 16.00 – 18.00
Drop-In jederzeit möglich
Wandelgang, 1. OG



FÜHRUNGEN

**Ask a Guide: Flucht vermitteln: Die Geschichten
hinter den Objekten**
10.00 – 11.00 / 13.00 – 14.00, Treffpunkt: 1. OG
11.00 – 12.00 / 14.00 – 15.00, Treffpunkt: 2. OG

**Ask the Curator: Hinter den Kulissen: Wie kommen
die Objekte ins Museum?**
11.00 – 13.00, vor dem Haupteingang / 16.00 – 18.00,
Ausstellung 2. OG

**„YOSTGEBIETE / ZIEMIE ZACHODNIE.“
Eine deutsch-polnische Spurensuche**
11.00 – 11.30 / 13.00 – 13.30 / 15.00 – 15.30 / 17.00 – 17.30
(Deutsch)
12.00 – 12.30 / 14.00 – 14.30 / 16.00 – 16.30 / 18.00 – 18.30
(Englisch)
Treffpunkt: Foyer, EG

**Kurzführungen: Flucht und Vertreibung
der Deutschen**
11.30 – 12.00 / 14.30 – 15.00 / 17.30 – 18.00 (Deutsch)
13.30 – 14.00 (Englisch)
Treffpunkt: 2. OG

Stark und verletzlich - Frauen auf der Flucht
12.30 – 13.00 / 16.30 – 17.00 (Deutsch)
11.30 – 12.00 / 15.30 – 16.00 (Englisch)
Treffpunkt: 1. OG

**Was passiert, wenn Geschichte auf moderne
Architektur trifft?**
13.30 – 14.00 / 14.30 – 15.00
Treffpunkt: vor dem Raum der Stille
In Kooperation mit: Ticket B Architekturführungen

**Kurzführungen: Erinnerung und Versöhnung
nach 1945**
15.30 – 16.00 / 17.30 – 18.00 (Deutsch)
12.30 – 13.00 (Englisch)
Treffpunkt: 2. OG

Die Jugoslawienkriege im Fokus
16.00 – 16.30 (Deutsch) / 17.00 – 17.30 (Englisch)
Treffpunkt: 1. OG

